

Cambridge  
International  
**A Level**

**Cambridge International Examinations**  
Cambridge International Advanced Level

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--	--



**AFRIKAANS**

**9679/02**

Paper 2 Reading and Writing

**October/November 2016**

**1 hour 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

**DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.**

Answer **all** questions in **Afrikaans** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should keep to any word limits given in the questions.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

**LEES EERS HIERDIE INSTRUKSIES**

Skryf jou sentrumnommer, kandidaatnommer en naam in die blokkies boaan hierdie bladsy.

Skryf met 'n donkerblou of swart pen.

Moenie krammetjies, skuifspelde, gom of vloeibare uitwisser gebruik nie.

**MOENIE OP ENIGE STREPIESKODES SKRYF NIE.**

Beantwoord **alle** vrae in **Afrikaans** in die ruimtes wat daarvoor verskaf is.

Woordeboeke word **nie** toegelaat **nie**.

Jy moet jou bepaal by die woordbeperking wat vir die vrae gegee is.

Die aantal punte word tussen hakies [ ] aan die einde van elke vraag of deel van 'n vraag gegee.

This document consists of **9** printed pages, **3** blank pages and **1** Insert.

## AFDELING 1

Lees **Teks 1** (Waarheen met die slim tegnologie?) in die boekie met die tekste en beantwoord dan **vrae 1, 2 en 3**.

**1** Soek 'n sinoniem vir elkeen van die volgende woorde in die **eerste twee paragrawe** van **Teks 1**.

*Voorbeeld:* besighede

*Antwoord:* maatskappye

**(a)** intelligent

.....[1]

**(b)** gesels

.....[1]

**(c)** vordering

.....[1]

**(d)** verbaas

.....[1]

**(e)** vernuwing

.....[1]

[Totaal: 5]

- 2 Herskryf die volgende sinne uit **Teks 1** sonder om die betekenis van die oorspronklike sin te verander. Begin jou sinne met die woorde tussen hakies.

*Voorbeeld:* 'n *App* op jou yskasdeur kan jou met die internet konnekteer om nuwe resepte te soek. (Om nuwe resepte ...)

*Antwoord:* Om nuwe resepte te soek, kan 'n *app* op jou yskasdeur jou met die internet konnekteer.

- (a) Daar is 'n wasmasjien wat jou vertel hoeveel waspoeier jy nodig het. ('n Wasmasjien ...)

.....  
 .....[1]

- (b) Die afgelope tien jaar was daar 'n ontploffing in die tegnologie. (Die tegnologie ...)

.....  
 .....[1]

- (c) Ons verleer hoe om behoorlik met ander te kommunikeer, omdat alles in die kuberruim gebeur. (Omdat alles ...)

.....  
 .....[1]

- (d) Kinders bring toenemend tyd in 'n virtuele wêreld deur. (Kinders sal ...)

.....  
 .....[1]

- (e) Masjiene of rekenaars doen baie take vir ons. (Baie take ...)

.....  
 .....[1]

[Totaal: 5]

- 3 Beantwoord die volgende vrae in jou eie woorde **in Afrikaans**. Bepaal jou by **Teks 1**, maar **moenie sinne direk uit die teks oorskryf nie**.

*(Die begripstoets tel 15 punte en 5 punte word toegeken vir taalgebruik, dus  $15 + 5 = 20$ .)*

- (a) Wat bedoel die skrywer met “my kombuis praat te veel!”? (reël 1)

.....  
 .....  
 .....  
 .....[2]

- (b) Identifiseer en verduidelik die vergelyking wat in paragraaf 1 voorkom.

.....  
 .....  
 .....  
 .....[2]

- (c) Verduidelik die **twee** faktore wat die ontwikkeling in die tegnologie stimuleer, volgens die skrywer. (paragraaf 2)

.....  
 .....  
 .....  
 .....[2]

- (d) Verduidelik die skrywer se houding teenoor tegnologie en die gesinslewe met verwysing na **twee** voorbeelde. (paragraaf 3)

.....  
 .....  
 .....  
 .....[2]

(e) Verskaf  **twee**  redes hoekom sekere mense nie “opgewonde” voel oor tegnologie nie. (paragraaf 4)

.....  
.....  
.....  
.....[2]

(f) In paragraaf 5 sê die skrywer: “jy voel jy wil sommer die prop uitpluk.”

(i) Wat beteken hierdie beeldspraak in die konteks van die leesstuk?

.....  
.....  
.....  
.....[2]

(ii) Hoe kan ’n mens hierdie gevoelens volgens die laaste paragraaf teenwerk?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....[3]

[Totaal: 20]

## AFDELING 2

Lees **Teks 2** (Tegnologie – Die vraag en die antwoord) in die boekie met die tekste en beantwoord dan **vrae 4 en 5**.

- 4 Beantwoord die volgende vrae in jou eie woorde **in Afrikaans**. Bepaal jou by **Teks 2**, maar **moenie sinne direk uit die teks oorskryf nie**.

*(Die begripstoets tel 15 punte en 5 punte word toegeken vir taalgebruik, dus  $15 + 5 = 20$ .)*

- (a) In paragraaf 1 noem die skrywer 'n probleem waarmee ouer mense gekonfronteer word. Verduidelik hierdie probleem.

.....  
.....  
.....  
.....[2]

- (b) Verduidelik wat bedoel word met die “verskuiwende horisonne” in verband met tegnologie. (paragraaf 1)

.....  
.....  
.....  
.....[2]

- (c) Waarom vind die skrywer dit moeilik om by te hou deur te lees? (paragraaf 2)

.....  
.....  
.....  
.....[2]

- (d) Aan die einde van paragraaf 4 word tegnologiese vernuwing vergelyk met 'n resiesperd wat teen die spoed van lig beweeg. Verduidelik wat die skrywer met die vergelyking wil sê.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....[3]

(e) Hoe voel die skrywer aan die einde van die teks oor tegnologie? (laaste paragraaf)

.....  
.....  
.....  
.....[2]

(f) In paragraaf 2 praat die skrywer van 'n "yslike gaping". Verduidelik hoe jonk en oud hierdie gaping ervaar met verwysing na vier voorbeelde uit die hele teks.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....[4]

[Totaal: 20]





.....  
.....  
.....  
.....  
.....[10]

**(b)** Dink jy dat Suid-Afrikaanse en/of Namibiese jongmense so verdiep in tegnologie is soos dit in die artikels beskryf word? Motiveer jou antwoord in ongeveer **40 woorde**.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....[5]

[Taalgebruik: 5]

[Totaal: 20]





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cie.org.uk](http://www.cie.org.uk) after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.